



2016/2017 School Syllabus

Trimester One

Humanities*

***By taking three units of Humanities, 9th grade students will earn 5 semester hours of Introduction to Literature and Composition 1&2, five semester hours of Civics and five semester hours of Social Studies. The other 5 semester hours of Literature and Composition will be earned through one year of Literature Class (Lit Groups).**

Ancient Maya

Guide: Katya Thronweber

The Ancient Mayan civilization of Central America was known for its agricultural, architectural and technological prowess. In this class we will explore the culture and history of this influential group of people. We will learn about the development of the civilization, as well as the causes of its collapse. The Mayan people have been a part of our human story for thousands of years; we will also explore connections between the ancient people and their modern descendants.

The Rise of the City

Guide: Katya Thronweber

Across the globe humans have followed a similar trajectory from nomadic people to city dwellers. In this class we will chart the similarities and differences in the evolution of these civilizations. Why do cities develop? What are the challenges of cities? What are the rewards? We will explore the changes that accompanied the rise of the city; greater efficiency, complex governments, population density. Our study will touch on such cities as Jericho, Cahokia, and Palenque.

Native Peoples of North Americans

Guide: Creighton Hofeditz

In this class, we will explore the culture, language, beliefs, tools, food, and history of the indigenous people of North America. While the class as a whole learns about the patterns and expression of human life across the continent, students will choose a particular region or tribe and delve more deeply into what life was like for those people and why. They will then work to present their discoveries to the rest of the class and the community; this could include creating artwork, making food, building shelters, singing songs, or crafting usable tools. We will also discuss the

history and implications of European colonization and settlement, the conflicts that ensued, and the present-day life and experience of different groups of Native peoples. When possible we will interact with local people of native ancestry both within our community and outside to more deeply understand the relevance of our studies to students' modern day experience.

Presidential Elections Study

Guide: Hannah Ewert-Krocker

Every four years, citizens of the United States are called to participate with intention in a governmental process as old as the country itself. Fall 2016 offers our community a unique opportunity to dive into an understanding of the role that presidential elections play in the lives of Americans and how everyday Americans can participate in this governmental process. In the Presidential Elections Humanities Project, students will study democracy in the United States with an emphasis on presidential elections. They will explore how the election system works, the history of presidencies and the voting process in the United States, the role of the media and the individual in elections, the electoral college, and the role of the office of the president in U.S. government. Activities and explorations may involve a school-wide mock election, debates, analysis of the media and advertising, and research into each party's platforms and key public policy issues at the forefront of this presidential election.

Occupations

Greenhouse:

Guide: Creighton Hofeditz

Winter is coming! Using designs developed by students during the 2015/2016 school year, we will fine tune our plans and spend as much time as possible building the greenhouse structure before cold weather sets in. Our construction work will allow us to test out concepts about light, waves, heat, and temperature in real time--hopefully leading to an even more well-designed greenhouse. In addition, we will visit nearby greenhouses for inspiration and consult with local builders and professionals about issues like city codes, construction techniques, and maintenance.

Food Preservation

Guide Anders Benson

We will be getting ready for fall on the farm! Our job in this class is to learn about food chemistry as it applies to preserving our fresh foods to use year-round. We will explore such methods as fermentation, dehydrating, canning, and perhaps even making some cheese (how else would you keep milk on the shelf for a year)! We will be preparing and serving lunch on a regular basis, continuing this great record of being the ONLY school in DPS whose students prepare the lunch for their school. Chefs Anders and David are excited to have you continue to cook up awesomeness while serving our school!

Pollination and Genetics Occupation

Guide - Leah Bry

Students in the Pollination and Genetics Occupation will be analyzing our farm and peace garden, creating and implementing designs around two primary objectives: attracting as many pollinators as possible and increasing the genetic diversity of our farm. In order to create successful designs, they will learn about key concepts in the field of

genetics, from DNA and inheritance, to alleles and genotypes, to evolution. They will also be exploring the essential role of pollinators in growing food, their needs and habitats.

Water Systems

Guide: Kristin Oliver

Students in the water systems occupation will be tasked with building the irrigation system that was designed by previous students for our farm. This project requires students to develop skills and understanding of the physics of water movement, characteristics and properties of water, as well as the way water travels through pipes and tubes. Students will acquire these skills in order to effectively install and own a very necessary piece of our farm infrastructure, while answering an incredibly challenging question: how can one sustainably use water in Colorado's climate?

Fiber Animals

Guide: Kristin Oliver

As a part of our students' microeconomy, we plan to produce and sell crafts made with fiber. In order to see this process from beginning to end, the fiber animals occupation will be responsible for choosing and purchasing a species and breed of fiber producing animal for our school to acquire at the beginning of the 2016-2017 school year. Students in this project will need to acquire knowledge about genetics, the physiology and care of different types of livestock, as well as sustainable livestock farming.

Electives

Catering and Special Events *

Have you been craving kitchen time but you're not in culinary? Here's your opportunity! This is a culinary class that will prepare food for our cafe as well as fulfill food orders that arise during the year (events like Spamalot, 9th-year fundraisers, open-houses, etc.). You can help us build our school recipe library and help us execute these food events!

*Having taken the culinary occupation (ever) is a prerequisite for this class.

Market Design

This class will be entirely driven by the practical needs of the school. Building a physical market space, repairing furniture, planning and planting new landscape features, creating useful products for the market, supporting the farm, and designing future infrastructure options for the school are just a few of the possible options for our work. This will be primarily a hands-on class, with a strong focus on using models and prototyping to help us accomplish our larger projects, which may involve fundraising and using salvaged materials. We will also learn about and discuss the theory and practice of economics and how it might affect and inform our market, farm, and school community.

Ceramics

Students will learn the basics building techniques of working with clay- pinch, coil and slab, as well as how to fire and glaze the ceramics. We will be creating tools for our farm as well as lots of cool products to sell in our micro-economy.

Drawing

Do you love to zentangle? Do you love to doodle when you work? Do you enjoy looking at and observing the things around you? Using a variety of tools, we will work with the foundations of drawing and build a wide array of skills. Students will have many opportunities for self-expression.



Programa escolar de 2016/2017

Trimestre una

Humanidades

* * Al tomar tres unidades de Humanidades, estudiantes de grado 9 ganará 10 horas semestre de introducción a la literatura y composición 1 y 2, cinco horas de semestre del civismo y cinco horas del semestre de estudios sociales.

Guía del Maya antiguo: Katya Thronweber

Los antiguos mayas la civilización de América Central era conocida por su destreza agrícola, arquitectónica y tecnológica. En esta clase vamos a explorar la cultura y la historia de este influyente grupo de personas. Aprenderemos sobre el desarrollo de la civilización, así como las causas de su colapso. Los mayas han sido una parte de nuestra historia humana durante miles de años; También exploramos las conexiones entre los pueblos antiguos y sus descendientes modernos.

El auge de la ciudad : Katya Thronweber

A través de los seres humanos del mundo han seguido una trayectoria similar de pueblos nómadas a los habitantes de la ciudad. En esta clase será trazar las similitudes y diferencias en la evolución de estas civilizaciones. ¿Por qué las ciudades desarrollan? ¿Cuáles son los retos de las ciudades? ¿Cuáles son las recompensas? Vamos a explorar los cambios que acompañaron el surgimiento de la ciudad; una mayor eficiencia, los gobiernos complejos, densidad de población. Nuestro estudio va a tocar en ciudades como Jericó, Cahokia y Palenque.

Los pueblos nativos del norte americanos : Creighton Hofeditz

En esta clase vamos a explorar la cultura, idioma, creencias, herramientas, alimentos e historia de los pueblos indígenas de América del Norte. Mientras la clase como conjunto aprende acerca de los patrones y la expresión de la vida humana en todo el continente, los estudiantes elegir una región en particular o tribu y adentrarse más profundamente en lo que la vida era como para aquellas personas y por qué. Entonces trabajan para presentar sus descubrimientos al resto de la clase y la comunidad; Esto puede incluir la creación de arte, fabricación de alimentos, construcción de refugios, cantando canciones o elaboración de herramientas utilizables. También discutimos la historia y las implicaciones de la colonización europea y establecimiento, los conflictos que se produjeron, y la vida actual y la experiencia de diversos grupos de indígenas. Cuando sea posible nos relacionamos con la población local de ascendencia nativa tanto dentro de nuestra co

Elecciones presidenciales estudio :

Hannah Ewert-Krocker

Cada cuatro años, los ciudadanos de los Estados Miembros están llamados a participar con intención en un proceso gubernamental tan antiguo como el propio país. Otoño 2016 ofrece a nuestra comunidad una oportunidad única para sumergirse en la comprensión del papel que las elecciones presidenciales jugar en las vidas de los estadounidenses y cómo cada día los estadounidenses pueden participar en este proceso gubernamental. En las elecciones presidenciales de Humanidades proyecto los estudiantes estudiarán la democracia en los Estados Unidos con énfasis en las elecciones presidenciales. Se estudiará la forma en que el sistema electoral funciona, la historia de las presidencias y el proceso de votación en los Estados Unidos, el papel de los medios de comunicación y el individuo en las elecciones, el colegio electoral, y el papel de la oficina del presidente en el gobierno de los Estados Unidos. Actividades y exploraciones pueden implicar en toda la escuela un simulacro de elecciones, debates, análisis de los medios de comunicación y la publicidad, y de investigación en cada una de las partes de plataformas y principales cuestiones de política pública a la vanguardia de esta elección presidencial.

la ciencia

el invernadero: Creighton Hofeditz

Está llegando el invierno! Utilizando diseños, desarrollados por los alumnos durante el 2015/2016 año escolar, vamos a afinar nuestros planes y pasar tanto tiempo como le sea posible construir el invernadero estructura antes de que el frío se impone. Nuestras obras nos permitirá poner a prueba conceptos sobre la luz, olas de calor, y la temperatura en tiempo real--con la esperanza de que condujera a una aún más bien diseñados de invernadero. Además, podremos visitar los alrededores de invernaderos de inspiración y consultar con constructores locales y profesionales sobre temas como los códigos de ciudad, técnicas de construcción y mantenimiento.

La conservación de los alimentos : Anders Benson

Vamos a estar preparándose para caer en la granja! Nuestro trabajo en esta clase es para aprender acerca de la química de los alimentos tal como se aplica a la preservación de nuestros alimentos frescos para usar todo el año. Vamos a explorar métodos tales como la fermentación, la deshidratación, el enlatado, y quizás incluso hacer algunos quesos (cuánto más se puede mantener la leche en el estante para un año)! Vamos a preparar y servir el almuerzo en una base regular, continuando este gran récord de ser la única escuela de DPS cuyos estudiantes preparar el almuerzo para su escuela. Los chefs Anders y David están encantados de que continúe cocinándola hasta awesomeness mientras sirviendo a nuestra escuela!

La polinización y la genética la ocupación : Leah Bry

Los estudiantes en la polinización y la genética ocupación serán analizar nuestra granja y jardín de paz, crear e

implementar diseños alrededor de dos objetivos principales: atraer polinizadores como muchos como sea posible y aumentar la diversidad genética de nuestra granja. Para crear diseños exitosos, aprenden sobre conceptos clave en el campo de la genética, de ADN y la herencia, a los alelos y genotipos, a evolución. Ellos también explorando el papel esencial de los polinizadores en alimentos cada vez mayor, sus necesidades y hábitats.

Sistemas de agua : Kristin Oliver

estudiantes en la ocupación de los sistemas de agua se le tarea de construcción del sistema de riego que fue diseñado por los estudiantes anteriores de nuestra granja. Este proyecto requiere que los estudiantes a desarrollar habilidades y comprensión de la física del movimiento del agua, características y propiedades del agua, así como el agua de manera viaja a través de tuberías y tubos. Los estudiantes adquirirán estas habilidades para poder efectivamente instalar y poseer una pieza muy necesaria de nuestra infraestructura de la granja, mientras contesta a una pregunta muy difícil: ¿Cómo puede uno sostenible utilizar agua en el clima de Colorado?

Animales de fibra : Kristin Oliver

como parte de la microeconomía de nuestros estudiantes, tenemos la intención de producir y vender artesanías hechas con fibra. Para ver este proceso de principio a fin, la ocupación de animales de fibra será responsable de elegir y comprar una especie y raza de animal produce fibra para nuestra escuela a adquirir al inicio del año escolar 2016-2017. Los estudiantes en este proyecto necesitará adquirir un conocimiento sobre la genética, la fisiología y cuidado de diferentes tipos de ganado, así como de ganadería sostenible. ¿

la optativa

Catering y eventos especiales *

han sido deseo tiempo de cocina pero no estás en la cocina? Esta es tu oportunidad! Esta es una clase de cocina que preparan la comida para nuestro café, así como cumplir con pedidos de comida que se presentan durante el año (eventos como Spamalot, recaudación de fondos de 9 años, abiertas, etc.). Usted puede ayudarnos a construir nuestra biblioteca receta y nos ayudan a ejecutar estos eventos de comida!

* Tomando la ocupación culinaria (alguna vez) es un prerrequisito para esta clase de

Mercado de diseño

de esta clase será conducida enteramente por las necesidades prácticas de la escuela. Construyendo un espacio de mercado físico, reparación de muebles, planificación y plantar nuevos elementos del paisaje, crear productos útiles para el mercado, apoyando la granja y opciones de futuro de la infraestructura para la escuela de diseño son solo algunos de las opciones posibles para nuestro trabajo. Se trata principalmente de una clase práctica, con un fuerte enfoque en el uso de modelos y prototipos que nos ayuden a realizar nuestros proyectos más grandes, que pueden incluir recaudación de fondos y materiales rescatados. También conocer y discutir la teoría y la práctica de la economía y cómo podría afectar e informar a nuestro mercado, granja y comunidad escolar.

Cerámicas

Los estudiantes aprenderán los conceptos básicos técnicas de construcción de trabajar con arcilla- pellizcar, Bobina y losa, así como la forma de fuego y glaseado de la cerámica. Estaremos creando herramientas para nuestra granja, así como innumerables productos para vender en nuestro micro-economía.

Dibujo

¿Le encanta zentangle? ¿Le encanta doodle cuando trabajas? ¿disfrutas mirando y observando las cosas a tu alrededor? Utilizando una variedad de herramientas, vamos a trabajar con las bases de dibujo y construir una amplia gama de habilidades. Los estudiantes tendrán muchas oportunidades para la auto-expresión.